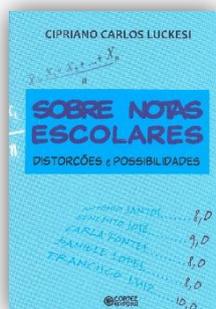




23ª Bienal Internacional
do Livro de São Paulo 2014



Serviço

Sobre notas escolares - distorções e possibilidades

Autor: Cipriano Carlos Luckesi

Preço: R\$28,00

Páginas: 120

Cortez Editora – 2014

www.cortezeditora.com.br

23ª Bienal Internacional do Livro de São Paulo

Quando: De 22 a 31 de agosto de 2014

Onde: Pavilhão de Exposições do Anhembi Av. Olavo Fontoura, 1.209 Santana - São Paulo – SP

Horário: de Seg. à Sex. das 9h às 22h | Sáb. e Dom. 10h às 22h (*dia 31/08 somente até às 19h)

Estande Cortez Editora: I 298

Sobre notas escolares, de Cipriano Carlos Luckesi, será um dos destaques da Cortez Editora na 23ª Bienal Internacional do Livro de São Paulo

A obra aborda a importante questão de que as notas escolares, quando atribuídas sem adequação e rigor metodológico, desempenham um papel negativo em relação à qualidade da aprendizagem do estudante

O autor de ***Sobre notas escolares: distorções e possibilidades*** é o professor Cipriano Carlos Luckesi, formado em Filosofia e Doutor em História da Educação. Nesse livro, Luckesi tenciona romper com a tradição de que notas escolares são eficientes indicativos de qualidade de aprendizagem na sala de aula. Seu principal argumento é o de que as médias – simples e ponderadas – resumem-se a operações aritméticas, a “malabarismos operacionais” sem relação nenhuma com a realidade a qual deveriam corresponder, ou seja, a aprendizagem efetiva do conteúdo ensinado.

Segundo o autor, os estudantes são aprovados pelas médias de notas – meras quantidades numéricas – e não pela qualidade da assimilação dos conteúdos ministrados em sala de aula. Ele parte do pressuposto de que a aprendizagem do aluno não pode ser apenas “média”, mas que o discente precisa aprender plena e satisfatoriamente o mínimo necessário. Caso contrário, sofrerá com a carência de pré-requisitos nos anos escolares subsequentes e também com deficiências em conhecimentos e habilidades na vida escolar e pessoal.

Para que essa metodologia seja possível, Luckesi sugere que, primeiramente, o educador estipule qual deverá ser o mínimo necessário a ser apreendido por cada educando em um determinado conteúdo. Sem estabelecer previamente quais são estes conhecimentos “básicos”, seria impossível elaborar uma eficiente avaliação diagnóstica do desempenho do estudante. Em outras palavras, as provas e tarefas funcionariam como uma “coleta de dados” através da qual o docente seria capaz de observar se a aprendizagem de cada estudante foi ou não



23ª Bienal Internacional
do Livro de São Paulo 2014

bem-sucedida. No segundo caso, faz-se necessária a reorientação do aluno até que este assimile o mínimo indispensável.

O que se procura combater nesta obra é o fato de os professores, alunos, pais e gestores educacionais terem se habituado a focar-se nas notas e não na qualidade da assimilação dos conteúdos. Para Luckesi, as notas não passam de “anotações” e “registros de memória escolar”, e o principal – talvez o único – dever do sistema de ensino seria fornecer uma educação de qualidade igualmente para todos, contribuindo dessa maneira para a democratização da nossa atual sociedade brasileira.

Sobre o autor

Cipriano Carlos Luckesi é licenciado em Filosofia pelo Instituto de Filosofia e Ciências Humanas da Universidade Católica do Salvador, Bahia (1970), bacharel em Teologia pela Faculdade de Teologia Nossa Senhora da Assunção, da Pontifícia Universidade Católica de São Paulo (1968), mestre em Ciências Sociais pela Faculdade de Filosofia e Ciências Humanas da Universidade Federal da Bahia (1976) e doutor em Educação pelo Programa de Pós-Graduação da PUC/SP (1992). Possui 12 livros publicados, além de artigos em revistas especializadas.

Sobre a Cortez Editora

Fundada em 1980 por José Xavier Cortez, a Cortez Editora iniciou suas atividades em um pequeno espaço no bairro de Perdizes, em São Paulo. Dedicou-se a publicar livros nas áreas de Educação, Serviço Social, Ciências Sociais, Ciências Ambientais, Ciências da Linguagem, Psicologia e Literatura Infantil e Juvenil. Desde as primeiras publicações prima por textos com linha crítica e abordagens detalhadas sobre as questões educacionais, sociais, políticas e econômicas do País. Reconhecida internacionalmente como uma das principais editoras brasileiras nas áreas de Educação e Serviço Social, tornou-se referência na formação e especialização de professores e discentes nas áreas de Ciências Humanas e Sociais. Atualmente, a Cortez Editora possui em seu catálogo cerca de 1.200 títulos, assinados por renomados especialistas nacionais, traduções de autores consagrados internacionalmente e também obras de novos intelectuais. Entre seus autores estão nomes como Paulo Freire, Antônio Joaquim Severino, José Paulo Netto, Marildalamoto, Boaventura de Sousa Santos, Mario Sergio Cortella, Michael Lowy, Moacir Gadotti, Emilia Ferreiro, Edgar Morin, entre outros.



INFORMAÇÃO PARA A IMPRENSA

(11) 3081-1260 | 3062-9951
(11) 98657-6894

Jéssica Mendes

jessica@parceria6.com.br

Júlia Ramos

julia@parceria6.com.br

Raquel Magalhães

raquel@parceria6.com.br

Antoune Nakkhle

parceria6@parceria6.com.br

(11) 7717.5802

(11) 98585.5551

www.parceria6.com.br